

Du Temps avec Frère Joël

La lueur de ce qui naît

A l'Institut Culturel Bernard Magrez
Le Vendredi 23 Décembre 2011
à partir de 17h30

Une conversation avec Frère Joël,
Recteur de l'Église Saint-Paul à Bordeaux, Aumônier des Artistes
et Ashok Adicéam, commissaire de l'exposition L'Étoffe du Temps
Avec la participation de Bernard Magrez

Dans le cadre de son exposition inaugurale, **L'ÉTOFFE DU TEMPS**, rassemblant des œuvres d'art moderne et contemporain, l'Institut Culturel Bernard Magrez invite au Château Labottière, à un nouveau rendez-vous hebdomadaire autour des artistes et de leurs œuvres.

Tous les vendredis ces rencontres créent l'occasion de dialogues privilégiés entre les artistes et le public, ainsi que des personnalités du monde de l'art, critiques, collectionneurs, et professionnels. Des rendez-vous artistiques qui se veulent être un moment de partage et de convivialité.

Pour le prix d'un billet d'entrée, les visiteurs seront invités à 17h30 à une visite commentée de **L'ÉTOFFE DU TEMPS** avec le commissaire de l'exposition Ashok Adicéam et les personnalités invitées. A 18h30, les visiteurs rejoindront la galerie du Pavillon pour ces rencontres artistiques.

Joël BOUDAROUA, né en 1962, entré dans l'Ordre des Prêcheurs (Dominicains) en 1989 après des études de Lettres Modernes à Aix-en-Provence. Au couvent de Bordeaux depuis 2002. Recteur de l'église Saint-Paul. Aumônier des artistes.

« L'art est capable d'exprimer et de rendre visible le besoin de l'homme d'aller au-delà de ce qui se voit, il manifeste la soif et la recherche de l'infini. Bien plus, il est comme une porte ouverte vers l'infini, vers une beauté et une vérité qui vont au-delà du quotidien. Et une œuvre d'art peut ouvrir les yeux de l'esprit et du cœur, en nous élevant vers le haut. »
Benoît XVI cité par Joël Boudaroua

La discussion à l'Institut Culturel Bernard Magrez mettra en valeur le vis-à-vis que l'art peut offrir à la recherche spirituelle, à la foi dans ses dimensions de quête, d'engagement dans le réel, de beauté et de lien crée. Elle ouvrira sur un débat œcuménique – portant sur l'art et les religions, l'art et le divin. Enfin, en ces temps de fête de fin d'année, la rencontre soulignera un point commun essentiel entre l'art et la foi : l'invitation à l'intériorité, et à l'ouverture aux autres...

INFORMATIONS PRATIQUES

17h30 Visite commentée de l'exposition : Durée 40/45 min (entrée payante)

18h30 Rencontre artistique : Durée 1 h (entrée gratuite), suivie d'une dégustation de vins de 4 Châteaux de Bernard Magrez. Dans la limite des 100 places disponibles et sur réservation uniquement
(Par mail contact@institut-bernard-magrez.com ou par téléphone au 05.56.81.72.77 / 05.56.44.49.24)

TEMPS DE FETE : pour les moins de 26 ans qui sont titulaires de la carte Bordeaux ma Ville, ou abonnés de la Librairie Mollat ou de l'Opéra National de Bordeaux, le billet d'entrée sera au tarif de 3 euros jusqu'au 31 décembre



L'Etoffe du Temps

15 octobre 2011 – 15 Janvier 2012

Les artistes de l'exposition

Darren Almond, Brigitte Aubignac, Mircea Cantor, Marc Desgrandchamps, Alberto Giacometti, Laurent Grasso, On Kawara, William Kentridge, Anselm Kiefer, Yves Klein, Claude Lévêque, Roman Opalka, Jean-Michel Othoniel, Luca Pancrazzi, Pablo Picasso, Piotr Uklanski, Xavier Veilhan, Huang Yong Ping et Chen Zhen.

Bernard Magrez a donné pour mission à l'Institut Culturel de mener des actions en faveur de la création et des artistes avec un programme de manifestations pluridisciplinaires déployé sur quatre prestigieuses propriétés: Château Pape Clément, Château Fombrauge, Château La Tour Carnet et Château Labottière. Plaçant l'artiste et la création artistique au cœur de ses ambitions, il contribue à l'accès des œuvres d'excellence au plus grand nombre et s'engage aussi à soutenir de jeunes talents en les accueillant en résidence et en organisant chaque année un Grand Prix récompensant des lauréats dans les domaines des beaux-arts, de la littérature ou de la musique.

PROCHAINE RENCONTRE

Vendredi 6 janvier : Du Temps avec...Marc Desgrandchamps, *les choses vues, les choses peintes*, une conversation entre l'artiste et Eric de Chasse, directeur de la Villa Medici à Rome

HORAIRES

Du mercredi au samedi, de 12h à 18h.

Nocturne le vendredi jusqu'à 20h.

Le dimanche de 14h à 18h

Fermeture les lundis, mardis et les jours fériés (25 Décembre et 1^{er} Janvier)

VISITES GUIDEES

Visite guidée, tous les jours à 16h incluse dans le prix du billet. Limitée à 20 personnes.

TARIFS ET CONDITIONS

Plein tarif : 6 €

Tarif réduit* : 3 €

Moins de 25 ans,

Etudiants,

Personnes de plus de 65 ans,

Titulaires AAH (allocation adulte handicapé),

Accompagnant d'une personne handicapée,

Titulaires de la carte Mollat, Bordeaux ma Ville ou de

l'Opéra National de Bordeaux (offre jusqu'au 31

décembre)

Famille nombreuse,

Enseignants en activité,

Professionnels de la culture (ICOM et cartes culture),

Adhérents à la maison des artistes,

Groupe de plus de 10 personnes

Gratuit* :

Enfants de moins de 12 ans,

Titulaires d'une carte de presse,

Demandeurs d'emplois et allocataires RSA

* Sur présentation de justificatifs

Contacts

Institut Culturel Bernard Magrez, Centre d'Art du Château Pape Clément

5 rue Labottière 33000 Bordeaux

Ashok Adicéam, directeur et commissaire de l'exposition

Communication : Hélène Le Franc – h.lefranc@institut-bernard-magrez.com – +33 (0)5 56 44 49 24

www.institut-bernard-magrez.com

Relations Presse

CLAUDINE COLIN COMMUNICATION – +33 (0)1 42 72 60 01

Eva Astaburuaga Dalla Venezia – eva@claudinecolin.com / Ingrid Cadoret – ingrid@claudinecolin.com

www.claudinecolin.com